

首届杨朔散文奖获奖作品公告

由中国散文学会和山东省作家协会指导，烟台市文学艺术界联合会主办的首届杨朔散文奖作品征集活动自启动以来，在国内社会各界、特别是文学界受到广泛好评，产生了积极的社会影响。

本届评选活动征集到一批思想性与艺术性俱佳的优秀作品，参评作者覆盖全国各省市自治区及港澳台地区。根据《杨朔散文奖评选细则》，经过专家认真、严格评选，最终评出15件拟获奖作品，其中特别荣誉奖1部、大奖1部、散文集奖3部、单篇散文奖8篇、原创作品奖2篇。公示期间，未接到不符合评选条件的情况反映。现将获奖名单公布如下：

特别荣誉奖（1部）

石英《窗外那片树林》
（作家出版社，2025年3月出版）

大奖（1部）

阿来《去有风的旷野》
（人民文学出版社，2024年9月出版）

散文集奖（3部）

郭立泉《黄河口草语》

(山东文艺出版社, 2025年1月出版)

海男《焰火红》

(百花文艺出版社, 2025年5月出版)

杨献平《红色戈壁》

(百花文艺出版社, 2025年7月出版)

单篇散文奖 (8篇)

杜永利《麦子喊了我一声》

(原载于《散文》2024年第7期)

刘星元《云少年》

(原载于《人民文学》2024年第9期)

叶浅韵《一个人的队伍》

(原载于《广州文艺》2024年第11期)

璎宁《面纱》

(原载于《人民文学》2024年第12期)

陈蔚文《荣枯有时》

(原载于《星火》2025年第1期)

刘汉俊《侗寨半山听雨》

(原载于《人民日报海外版》2025年3月22日)

侯磊《奶奶没有名字》

(原载于《作家》2025年第5期)

彭程《海南之南》

(原载于《青年文学》2025年第6期)

(以上以出版或发表时间为序)

原创单篇作品奖(2篇)

胡容尔《烟台手记》

韩秀媛《靠海的故乡是他乡》

(以上以姓氏笔画为序)

杨朔先生是20世纪重要散文作家，被誉为“中国当代散文三大家之一”，代表作有《荔枝蜜》《茶花赋》《雪浪花》等。这些闪烁着中国文学之光的精品佳作，对当代散文发展产生了深远影响。杨朔先生1913年4月28日出生于蓬莱，在纪念杨朔先生113周年诞辰之际，我们设立并颁布这个以其名字命名的散文奖项，既是对杨朔先生的缅怀和告慰，希冀能够为这座养育他的城市增添更多的文气和名气，同时也希望通过我们一届一届的接续努力，为中国散文事业的发展不断激起浪花、泛出彩霞。

杨朔散文奖组委会

2026年4月28日